

LA SEMAINE DU SON

PROGRAMME



LE MANS
DU 27 AU 31 JANVIER 2015



Avec le concours de :



esba



Relais média :



POUR LE GRAND PUBLIC



CONCERT SCIENTIFIQUE PAR OPHONIUS **SUR RÉSERVATION***

Ce concert-conférence vous permettra de découvrir de manière ludique et musicale, les phénomènes physiques qui régissent les instruments de musique.

Mercredi 28 janvier à 20h30 – Grand Atelier, EVE - Université du Maine
8€ grand public

* **Réservation** : culture@univ-lemans.fr | 02 43 83 27 70

RENCONTRE | DESIGN SONORE. DU SON AU SENS, DU SENS AUX ÉMOTIONS **GRATUIT**

avec l'agence de design sonore Sound to Sight

Du bruit savoureux des chips au guidage des malvoyants, des véhicules électriques au danger du silence... le son est omniprésent dans notre vie et influence nos émotions sans que nous en ayons forcément conscience. Le design sonore tâche de répondre à ces problématiques du quotidien en mêlant nouvelles technologies, sciences humaines, acoustique et marketing. Venez découvrir le métier passionnant de designer sonore !!

Jeudi 29 janvier à 20h – École Supérieure des Beaux-Arts Le Mans, Amphi
Entrée libre dans la limite des places disponibles



PINT OF ACOUSTIC : DÉCOUVRIR L'ACOUSTIQUE À TRAVERS LES AVENTURES DE TINTIN **GRATUIT**

avec Vincent Tournat, directeur de recherche CNRS, Laboratoire d'Acoustique de l'Université du Maine



Dans les aventures de Tintin, la Castafiore arrive à casser des vitres avec sa voix, le professeur Tournesol construit une arme nouvelle à ultra-sons dans son laboratoire de Moulinsart. Hergé s'est inspiré d'éléments tirés de la réalité, comme dans la plupart de ses aventures, découvrez lesquels à l'aide du chercheur invité qui vous initiera à la physique du son !

Jeudi 29 janvier à 20h – Le Passeport, Café Concert Le Mans - Entrée libre

RENCONTRE | SONG-LINE, UNE CARTOGRAPHIE SONORE ET POÉTIQUE DE LA VILLE **GRATUIT**

Les artistes *Delphine Bretesché* et *Martin Gracineau* vous présentent leur projet à l'intersection du design sonore, de la sonification et de la création sonore. Ils ont récolté les voix et les sons du territoire présentés dans l'œuvre numérique le Silo des Voix et le Silo des Matières, www.songline-lemans.fr. Ils travaillent actuellement en studio à partir de ces Silos pour créer l'œuvre embarquée : l'ensemble des annonces diffusées en rame, et l'œuvre sur site : créations sonores diffusées à certaines stations, inaugurées au printemps 2015.

Vendredi 30 janvier à 20h – École Supérieure des Beaux-Arts Le Mans, Amphi
Entrée libre dans la limite des places disponibles



POUR LES SCOLAIRES & ÉTUDIANTS

CONCERT SCIENTIFIQUE PAR OPHONIUS **SUR RÉSERVATION***

Ce concert-conférence permettra de découvrir de manière ludique et musicale, les phénomènes physiques qui régissent les instruments de musique.

Mardi 27 janvier à 14h30 et Mercredi 28 janvier à 10h - Grand Atelier, EVE - Université du Maine
3,5€ scolaires

* **Réservation** : culture@univ-lemans.fr | 02 43 83 27 70

RENCONTRE | DESIGN SONORE. DU SON AU SENS, DU SENS AUX ÉMOTIONS **GRATUIT – SUR INSCRIPTION***

avec l'agence de design sonore Sound to Sight

Du bruit savoureux des chips au guidage des malvoyants, des véhicules électriques au danger du silence... le son est omniprésent dans notre vie et influence nos émotions sans que nous en ayons forcément conscience. Le design sonore tâche de répondre à ces problématiques du quotidien en mêlant nouvelles technologies, sciences humaines, acoustique et marketing. Venez découvrir le métier passionnant de designer sonore !!

Jeudi 29 janvier à 14h - École Supérieure des Beaux-Arts Le Mans, Amphi

* **Inscription** : mscontact@maine-sciences.org | 02 43 95 53 37

JOURNÉES RAMDAM | ACOUSTIQUE DE DEMAIN : UN MONDE SONORE DURABLE **GRATUIT – SUR INSCRIPTION***

- **14h** Accueil et ouverture de la journée
- **15h** Table ronde : Énergie éolienne et acoustique
- **17h30** Ateliers : - La formation en acoustique tout au long de la vie
- Découvrir le monde de la recherche

Jeudi 29 janvier - Espace de Vie Étudiante – Université du Maine

- **8h** Accueil et ouverture de la journée
- **9h** Table ronde : Perception de l'environnement urbain de demain
- **11h** Ateliers : Normalisation et législation en acoustique, une évolution permanente
- **14h** Table ronde : Matériaux innovants et durables pour l'acoustique
- **15h30** Visite de laboratoires de recherche [CTTM, LAUM, ENSIM ou Itemm]
- **16h30** Clôture des journées

Vendredi 30 janvier - Espace de Vie Étudiante – Université du Maine

* **Inscription** : journee.ramdams@univ-lemans.fr

PORTES OUVERTES DE L'UNIVERSITÉ – PÔLE ACOUSTIQUE **GRATUIT**

- Mise en place d'un pôle « Le Mans Acoustique » présentant les formations dans le domaine de l'acoustique : LAUM / ENSIM / ESBA / Itemm
- Visite(s) guidée(s) du LAUM

Samedi 31 janvier - UFR Sciences – Université du Maine – Entrée libre



Pour tout complément d'informations
www.maine-sciences.org



Maine Sciences
19 rue Saint Denis
72300 SABLÉ-SUR-SARTHE
02 43 95 53 37